

Bart Straatemeier – Strijkinstrumenten

Nieuwebrugsteeg25
2311 JX Leiden
Tel: 071 - 5132140
E-mail: bart.straatemeier@bart.nl
<http://www.vioolbouw.com>



Hoe is je passie voor strijkinstrumenten ontstaan?

“Op mijn elfde ben ik begonnen met spelen. Mijn overbuurvriendje kwam uit een heel muzikaal gezin en speelde zelf ook. Ik was vaak daar te vinden en ben er ook via dat gezin ingerold. “

Heb je een specifieke opleiding gevolgd? Of heb je je kennis op een andere manier verkregen?

“Ik heb een driejarige studie gevolgd aan het London College of Furniture, zoals het toentertijd heette. Nu is dat de Metropolitan University en duurt de opleiding vier jaar. De opleiding was specifiek voor het bouwen van strijkinstrumenten.”

Wat voor materialen gebruik je?

“De meest gebruikte materialen zijn esdoorn-, vuren-, en ebbenhout. Daarnaast gebruik ik af en toe andere houtsoorten als palissander.”

Wat is het meest bijzondere exemplaar dat je hebt gemaakt?

“Ik bouw niet in opdracht, waardoor ik eigenlijk ook niet kan zeggen dat ik één specifieke bijzonder exemplaar heb gebouwd. Ik werk met een aantal vaste klassieke modellen. Omdat men uit mijn voorraad koopt, moet wat ik bouw wel verkoopbaar zijn.”

Hoeveel invloed heeft de klant?

“Dat is eigenlijk niet aan de orde omdat ik de instrumenten niet in opdracht bouw.”

Wat is de gemiddelde levertijd?

“Heel kort. Het kan natuurlijk wel zo zijn dat een klant zijn nieuwe instrument op een bepaalde manier wil laten afwerken. Maar ook dat zorgt niet voor een lange levertijd.”

Hoe zie je de toekomst in je branche?

“Enerzijds heb ik er wel vertrouwen in, zeker voor de lokale markt. Maar anderzijds ben ik bang dat dit fijn ambachtelijk werk te kostbaar wordt in Europa. Die markt kan over twintig jaar zomaar overgenomen zijn door de Chinezen. Die leveren dan voor de helft van de prijs dezelfde kwaliteit. Nu is daar nog geen sprake van. Maar wie weet.”