

## ***Hans de Louter – Snaarinstrumenten***

Arnhemseweg 139  
7331 BG Apeldoorn  
Tel: 055 - 5342931  
E-mail: [atelier@hansdelouter.nl](mailto:atelier@hansdelouter.nl)  
<http://www.hansdelouter.nl>



### **Hoe is je passie voor snaarinstrumenten ontstaan?**

“Die passie is ontstaan toen ik op mijn dertiende de film Woodstock zag. Ik was helemaal onder de indruk van het instrument. Dat ging zo ver dat ik er zelf een ben gaan bouwen.”

### **Heb je een specifieke opleiding gevolgd? Of heb je je kennis op een andere manier verkregen?**

“Ik ben een autodidact maar heb wel een piano-opleiding van drie jaar gevolgd. Daar heb ik heel veel aan gehad bij de bouw van andere snaarinstrumenten. Daarnaast heb ik gaandeweg ook heel veel geleerd van collegabouwers.”

### **Wat voor materialen gebruik je?**

“Dat zijn heel veel verschillende houtsoorten. Voor gitaren gebruik ik veel Indisch palissander, esdoorn, noten en mahonie. Voor de violen esdoorn en ebbenhout.”

### **Wat is het meest bijzondere exemplaar dat je hebt gemaakt?**

“Dat is een lyramandoline, een combinatie van een harpje uit de Griekse tijd en een mandoline. Van deze mandoline zouden maar vier exemplaren op de wereld verschenen zijn. Maar dat is heel moeilijk na te gaan. Het is in ieder geval een zeer zeldzaam instrument.”

### **Hoeveel invloed heeft de klant?**

“Vrij veel, maar ik bepaal wel zelf wat ik ga bouwen. Ik probeer in gesprekken de klant te doorgronden en aan de hand van die informatie kies ik een bepaald type instrument. Maar uiteraard gaat alles in overeenstemming.”

### **Wat is de gemiddelde levertijd?**

“Die ligt tussen een half jaar en een jaar.”

### **Hoe zie je de toekomst in je branche?**

“Ik denk dat we ons moeten realiseren dat we het alleen redden als we meer unieke exemplaren gaan maken. De markt is heel erg in beweging en je ziet dat de instrumenten uit China steeds beter worden. Maar dat zijn allemaal kopieën van bestaande instrumenten. Wij kunnen het verschil maken door iets unieks te bouwen.”